



ANDALOUSE

Débutant, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Fabien REGOLI (Fr) Nov 2014

www.thewantedcountrydance.jimdo.com

Musique : *Andalouse*, Kendji Girac

 Intro : 32 Comptes

PdC = Poids du Corps

1 – 8 Side Right, Together, Triple Step Forward, Together, Triple Step Forward

- 1-2 → Pas du PD à D, Ramener PG près du PD (avec PdC)
3&4 ↑ Triple Step en avant (PD-PG-PD)
5-6 → Pas du PG à G, Ramener PD près du PG (avec PdC)
7&8 ↑ Triple Step en avant (PG-PD-PG)

9 – 16 Step ¼ Turn, Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-LStep Fwd

- 1-2 ↻ Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (Pdc /PG)
3&4 ← Croiser PD derrière PG, Décroiser PG à G, Croiser PD devant PG
5-6 Rock G à G, Revenir sur PD
7&8 →↑ Croiser PG derrière PD, Décroiser PD à D, Pas en avant du PG

9 h

17 – 24 Rock Step Right Fwd, Triple Step Back, Rock Step Left Back, Triple Step Fwd

- 1-2 Rock en avant du PD, Revenir sur PG
3&4 ↓ Triple Step en arrière (PD-PG-PD)
5-6 Rock en arrière du PG, Revenir sur PD
7&8 ↑ Triple Step en avant (PG-PD-PG)

25 – 32 Mambo Right Forward, Mambo Left Back, Mambo Right Side, Mambo Left Side

- 1&2 Rock D en avant, Revenir sur PG, Pas du PD près du PG
3&4 Rock G en arrière, Revenir sur PD, Pas du PG près du PD
5&6 Rock D à D, Revenir sur PG, Pas du PD près du PG
7&8 Rock G à G, Revenir sur PD, Pas du PG près du PD

Recommencez

